

# soft...

混声四部合唱のための

詞：フウ

曲：Jom@カビプリンP

$\text{♩} = 94$  A

*mp softly*

Soprano  
ふ わ り - ふ わ り - わ た し - を つ つ む - し ろ い

*p softly*  
Alto  
Hum. - - - -

*p softly*  
Tenor  
8 Hum. - - - -

*p softly*  
Bass  
Hum. - - - -

$\text{♩} = 116$  B

*f*

3  
- し ろ い - ゆ き の - か け ら - - La LaLa - *simile*

*f*  
Hum. - - - -

*f*  
8 Hum. - - - - La LaLa - *simile*

*f*  
Hum. - - - - dun dun dun

7

8

This system contains measures 7, 8, and 9. It features four staves: three treble clefs and one bass clef. The key signature is one sharp (F#). Measure 7 begins with a treble clef staff containing a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. Measure 8 continues with eighth notes D5, E5, and F#5. Measure 9 concludes with a quarter note G5. The bass clef staff provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and rests.

10

8

This system contains measures 10, 11, and 12. It features four staves: three treble clefs and one bass clef. The key signature is one sharp (F#). Measure 10 begins with a treble clef staff containing a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. Measure 11 continues with eighth notes D5, E5, and F#5. Measure 12 concludes with a quarter note G5. The bass clef staff provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and rests.

C

*mp*

13

Uh Uh

*mp*

Uh Uh

*mp*

Uh Uh

*mf*

あか い は っ ぱ そ ろ そ ろ く ち

17

Uh Uh

Uh Uh

Uh Uh

て き た き - せ つ わ た し は お も い だ す の き み

D

*mp*

21

*mf*

*mf*

*mp*

と わ た し の も の が た り を - Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh -

*mf*

き せ つ で Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh

*mp*

*mf*

き せ つ で い ま よ - り は す こ し さ き の

*mf*

*mf*

き せ つ で い ま よ - り は す こ し さ き の

*mf*

き せ つ で - Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh

*mp*

29 *mf* *f* E

き せ つ な の ふ わ り - ふ わ り - わ た し - を つ つ む - し ろ い

*mf* *f*

き せ つ な の

*mf* *f*

8 き せ つ な の ふ わ り - ふ わ り - わ た し - を つ つ む - し ろ い

*mf* *f*

き せ つ な の

33

- し ろ い - ゆ き の - か け ら - せ か い - き ら り - ひ か -

8 - し ろ い - ゆ き の - か け ら - せ か い - き ら り - ひ か -

36

— った かんしょく — ゆらり — ゆらり — ころ — ひかれて った きせつ

8

— った かんしょく — ゆらり — ゆらり — ころ — ひかれて った きせつ

39

*pp* F

— Hum. Hum. — —

*p*

たのい — ひび おもい — だすたび — なみだ — が — とまらない

*pp*

8

— Hum. Hum. — —

*pp*

Hum. — — —

43 *mp*

くるしい - とき きみはそばに - いてくれたの - に

*mp*

くるしい - とき きみはそばに - いてくれたの - に

*p*

8 Ah Ah

*p*

Ah Ah

46 *f* *ff* G *f*

ここにはもう いない んだ - Ah ふわり

*f* *ff* *f*

8 *f* *ff* *f*

ここにはもう いない んだ - Ah ふわり

*f* *ff* *f*

Ah Ah Ah

50



- ふたりにとてにぎる - しろい - しろい - きよら

8 - ふたりにとてにぎる - しろい - しろい - きよら

53



- かなゆき - ふたり - ふたり - おもい - をよせあ - ひかれ

8 - かなゆき - ふたり - ふたり - おもい - をよせあ - ひかれ



56 *ff* H

— ひ か れ — し あ わ — せ を か ん じ て い た — い そ し て — ふ た り — は ま た

8 — ひ か れ — し あ わ — せ を か ん じ て い た — い そ し て — ふ た り — は ま た

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

60 *fff*

— で あ う Ah

*fff*

で — あ う Ah

8 *fff*

— で あ — う Ah

*fff*

で あ う — — Ah